

**ĐÁP ÁN ĐỀ THI HỌC KÌ II NĂM HỌC 2021 - 2022**

**Môn: Ngữ văn, lớp 10**

**ĐỌC HIỂU**

<b>Câu</b>	<b>Nội dung</b>	<b>Điểm</b>
1	Thể thơ: tự do.	0.5
2	Tác giả muốn <i>hóa thành ngọn gió</i> để: + <i>được ôm trọn vẹn nước non này</i> + <i>thổi ấm những đỉnh đèo buốt giá</i> + <i>mát rượi những mái nhà nắng lửa</i> + <i>luôn luôn được trở lại với đời</i>	0.75
3	- Biện pháp tu từ: Điệp từ ( <i>Để...</i> ) - Tác dụng: + Khẳng định và nhấn mạnh tình yêu và khát vọng cống hiến cho đất nước của nhà thơ. + Tạo giọng điệu tha thiết, sôi nổi.	0.75
4	- Tình yêu tha thiết và niềm tự hào về đất nước quê hương. - Khát vọng được sống, được hòa nhập, được cống hiến hết mình của tác giả.	1.0

**LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Cảm nhận của em về đoạn thơ trên. Từ đó nhận xét về giá trị nhân đạo được thể hiện trong đoạn thơ .**

<b>Nội dung</b>	<b>Điểm</b>
a. Đảm bảo cấu trúc đoạn văn nghị luận <i>Mở bài</i> nêu được vấn đề, <i>Thân bài</i> triển khai được vấn đề, <i>Kết bài</i> khái quát được vấn đề.	0,25
b. Xác định được vấn đề nghị luận <b>Cảm nhận về đoạn thơ trên. Từ đó nhận xét về giá trị nhân đạo được thể hiện trong đoạn thơ.</b>	0,5
c. Triển khai vấn đề nghị luận Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp tốt giữa lí lẽ và dẫn chứng, Đảm bảo được các yêu cầu sau:	

<p>* Giới thiệu khái quát về tác giả Đặng Trần Côn, tác phẩm Chinh phụ ngâm và đoạn thơ cần phân tích. * Cảm nhận về đoạn thơ: 4,0</p>	0,5
<p>- Tâm trạng người chinh phụ được miêu tả qua hành động: + <i>Dạo hiên</i> với những bước chân nặng nề, mệt mỏi, âm thầm + <i>Rủ thác</i> (cuốn rèm buông rèm): hành động lặp lại trong vô thức -&gt; Cuộc sống quẩn quanh, bế tắc, tâm trạng cô đơn, sầu muộn của người chinh phụ có chồng đi chinh chiến.</p>	1,0
<p>- Tâm trạng của người chinh phụ được miêu tả qua không gian, thời gian: + Ngoài rèm: mong đợi con chim thước báo tin vui nhưng tin tức về người chồng nơi biên ải vẫn bật vô âm tín + Trong rèm: tìm đến ngọn đèn để mong có thể vơi đi nỗi buồn sầu, cô đơn nhưng ngọn đèn chỉ là vật vô tri không thể hiểu nỗi niềm của chinh phụ. - Tâm trạng được bộc lộ trực tiếp bằng các từ ngữ <i>bi thiết, buồn rầu</i> -&gt; Bao hy vọng -&gt; thất vọng</p>	2,0  0,5
<p>- Nghệ thuật: miêu tả nội tâm nhân vật trữ tình qua hành động, qua không gian, thời gian. Câu hỏi tu từ...</p>	0,5
<p><b>* Nhận xét về giá trị nhân đạo:</b> + Tác giả thấu hiểu, cảm thông với tình cảnh cô đơn, lẻ loi, niềm thương nhớ, mong đợi mỗi mòn... của những người phụ nữ có chồng đi chinh chiến. + Trân trọng những khát khao cháy bỏng về tình yêu, hạnh phúc, mái ấm gia đình của người chinh phụ. + Phê phán chiến tranh phi nghĩa đã chia cắt tình cảm vợ chồng</p>	1,0
<p>d. Chính tả, ngữ pháp Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt</p>	0,25
<p>e. Sáng tạo Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ</p>	0,5