

**ĐÁP ÁN VÀ THANG ĐIỂM MÔN NGỮ VĂN LỚP 11  
KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I NĂM HỌC 2023 -2024**

<b>Phần</b>	<b>Câu</b>	<b>Nội dung cần đạt</b>	<b>Điểm</b>
<b>Đọc hiểu</b>	1	Thể thơ tự do	0,5
	2	Chủ đề chính: Niềm tự hào về vẻ đẹp của quê hương và nỗi đau khi quê hương yêu dấu bị giặc giày xéo.	0,5
	3	Các từ ngữ miêu tả vẻ đẹp của sông Đuống và hai bên bờ sông: <i>phẳng lì, nghiêng nghiêng, biêng biếc, xanh xanh, láp lánh.</i>	0,5
	4	Tác dụng của các từ láy: - Gợi vẻ đẹp duyên dáng, thơ mộng của dòng sông Đuống. - Gợi vẻ đẹp trù phú, giàu sức sống của quê hương bên dòng sông. - Niềm tự hào của nhà thơ về vẻ đẹp của quê hương, đất nước	0,75
	5	- Biện pháp tu từ so sánh: <i>xót xa như rụng bàn tay</i> - Tác dụng: + Làm tăng tính gợi hình, gợi cảm cho câu thơ + Làm nổi bật nỗi đau đớn trước cảnh quê hương, đất nước bị giặc giày xéo.	0,75
	6	HS viết đúng yêu cầu về nội dung và hình thức	1,0

<b>Làm văn</b>	a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận <i>Mở bài</i> nêu được vấn đề, <i>Thân bài</i> triển khai được vấn đề, <i>Kết bài</i> khái quát được vấn đề.	0,25
	b. Xác định được vấn đề nghị luận: nội dung và nghệ thuật của đoạn trích trong truyện ngắn <i>Nhà mẹ Lê</i> - <i>Đoạn trích kể về việc bác Lê đi xin gạo nhà ông Bá, bác bị chó cắn vào bắp chân phải có người khiêng về.</i>	0,5
	c. Triển khai vấn đề nghị luận Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp tốt giữa lí lẽ và dẫn chứng, Đảm bảo được các yêu cầu sau: * Giới thiệu vấn đề nghị luận: giới thiệu về Thạch Lam, tác phẩm <i>Nhà mẹ Lê</i> , đoạn trích cần phân tích.	
		0,5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Phân tích nội dung và nghệ thuật</li> <li>- <b>Ngôi kể, người kể chuyện, điểm nhìn:</b> ngôi thứ 3, người kể toàn tri điểm nhìn từ bên ngoài có sự dịch chuyển vào bên trong. Tác dụng: vừa phản ánh hiện thực khách quan, vừa thể hiện sự đồng cảm thấu hiểu với nhân vật.</li> </ul> <p><b>Tình huống truyện:</b> Mùa đông giá rét, bác Lê không có người thuê làm, nhìn đàn con đói, bác Lê đã đến nhà ông Bá để xin gạo và bị chó cắn.</p> <p>-&gt; Tình huống éo le -&gt; Làm nổi bật tình cảnh khốn khổ của mẹ con bác Lê, nỗi cơ cực của những người nông dân Việt Nam giai đoạn trước cách mạng Tháng Tám. Đồng thời cũng cho người đọc thấy tình yêu thương của bác Lê dành cho các con, lên án sự tàn ác của giai cấp thống trị (cường hào).</p>	0,5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Không gian, thời gian:</b></li> <li>+ Không gian: căn nhà ẩm ướt và tối tăm vì đèn đuốc không có nǔa, đàn con ngồi đợi mẹ trong ô rrom</li> <li>+ Thời gian: Mùa đông giá rét, mưa gió lày lội</li> </ul> <p>-&gt; Cuộc sống cơ cực, bần cùng của những người dân nghèo khổ</p>	0,5
	<p><b>Nhân vật bác Lê (2,0)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Hoàn cảnh: đông con, nghèo khổ, không có người thuê làm.</li> <li>+ Tâm lòng người mẹ: <ul style="list-style-type: none"> <li>. Hành động: nhìn 11 đứa con nhịn đói cả buổi, bác đã liều đến nhà ông Bá một lần nữa với hi vọng xin được bát gạo để cho các con ăn.</li> <li>Bị chó tây cắn máu chảy ròng ròng vẫn nén đau, giơ tay ra ôm các con vào lòng.</li> <li>-&gt; Chấp nhận nguy hiểm đến tính mạng để cho con có được miếng ăn.</li> <li>. Lời nói, thái độ: Không có thì lấy gạo đâu ra mà ăn? Thôi tao cứ liều vào lần nữa xem sao.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Bác ngừng lại nhìn đàn con ôm yêu, rồi thở dài:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Thê là mẹ con lấy gì ăn cho đỡ đói bây giờ.</i></li> </ul> <p>-&gt; Tình yêu thương, lo lắng cho các con -&gt; Bác Lê là người phụ nữ luôn âm thầm, lặng lẽ chịu đựng và hi sinh</p>	2,0
	<p><b>*Đánh giá chung: (0,5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nội dung: giá trị hiện thực và nhân đạo.</li> <li>- Nghệ thuật: nghệ thuật viết truyện ngắn đặc sắc.</li> </ul>	0,5
d.	Chính tả, ngữ pháp Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt	0,25
e.	Sáng tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ	0,25